



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD LABIN
Gradsko vijeće
Odbor za kulturu**

KLASA: 029-01/22-01/7
URBROJ: 2163-4-01-23-5
Labin, 04. prosinca 2023.

**ZAPISNIK
sa 3. sjednice Odbora za kulturu**

Sjednica Odbora za kulturu održana je dana 04. prosinca 2023. godine u prostorijama Grada Labina, Titov trg 11, u Uredu- soba broj 21 sa početkom u 17,00 sati.

Prisutni članovi: Renata Kiršić, Veselica, predsjednica; Dean Nestorović, član; Mario Gigović, član-prisustvovao sjednici on line; Augusta Kokot, članica; Ivana Škopac, članica

Odsutne članice: Ivona Kiršić i Nensi Nadarević

Ostali prisutni: Borjan Batagelj, pročelnik Upravnog odjela za društvene djelatnosti, Marina Brezac kao zapisničarka.

Dnevni red sjednice:

1. Razmatranje prijedloga Programa promicanja kulture Grada Labina za 2024. godinu i projekcije za 2025. i 2026. godinu
2. Razno

AD.1.

Renata Kiršić Veselica kao predsjednica Odbora za kulturu uvodno je pozdravila sve prisutne nakon čega je predala riječ pročelniku Upravnog odjela za društvene djelatnosti Borjanu Batagelju kako bi predstavio prijedlog Programa promicanja kulture Grada Labina za 2024. godinu i projekcije za 2025. i 2026. godinu. Borjan Batagelj je kroz prezentaciju u bitnom dao pregled prijedloga Programa promicanja kulture Grada Labina za 2024. godinu i projekcije za 2025. i 2026. godinu, a isti je prezentiran na sjednici Gradskog vijeća Grada Labina (29. studenog 2023. godine), navodeći da se Program promicanja kulture bazira na kulturnim manifestacijama, da se radi o četiri osnovne manifestacije i to manifestacija vezano uz obilježavanje obljetnice Labinske republike koja se održava u ožujku, zatim manifestacija repetrova i u srpnju LAR, koja je dobro prihvaćena od strane sugrađana i kojom se želi doprinijeti revitalizacija Starog grada, potom Dani grada Labina u kolovozu i događaji pod nazivom Božićna bajka, odnosno Advent, koji se događa u prosincu uz suradnju sa našim Ustanovama (POU, GGL idr) a uz sufinanciranje i Turističke zajednice Grada Labina, . Navodi da je za navedene manifestacije u prijedlogu Proračuna za 2024 godinu planiran iznos od 60.000,00 Eura. Vezano uz festival Labina navodi da nije zamišljeno da glavni nositelj festivala bude Grad Labin, da je 2022. godine pokrenut taj festival kada je iz proračuna Grada Labina bio financiran iznosom od 88.000 kuna te da je festival također financiran i sredstvima

regionalnih, nacionalnih i međunarodnih partnera. Nositelj festivala Labina da je novoosnovana udruga sa međunarodnim članstvom koja će sredstva za rad udruge prikupljati prijavama na razne natječaje, a Grad Labin je Udrugi Labina dodjelio 9000 Eura za 2023. godinu, naravno uz logističku podršku. Nadalje navodi da je manifestacija Labin art republika jedan krovni ljetni, kulturni program koji se sastoji od više festivala. Labin jazz festival da je najdugovječniji koje financira Ministarstvo kulture sa više od 50% ukupnog troška festivala. U okviru LAR-a je i Shpeena DOX festival dokumentarnog filma koji se skromno financira iz Proračuna Grada Labina kao i iz drugih izvora. Za aktivnost Labin Art Republika planiran je iznos od 23.000,00 Eura i to 12.000,00 Eura iz Općih Prihoda proračuna Grada Labina te 11.000,00 Eura iz tekućih pomoći i potpora.

Borjan Batagelj potom je naveo da se programom udruga i ustanova u kulturi dodjeljuju sredstva prvenstveno organizacijama civilnog društva i umjetničkim organizacijama.

Navodi da Kulturno vijeće izravno utječe na raspisivanje i na donošenje odluke o financiranju udruga i ustanova u kulturi. Ukupna sredstva za udruge u kulturu 46.000 Eura. Uz to, aktivnost sadrži i izravno sufinanciranje udruge Mediteranski kiparski simpozij, sukladno multilateralnom Sporazumu potpisanim na tri godine.

Borjan Batagelj u nastavku navodi da se u izdvojenu aktivnost vratilo brandiranje kulturnih i povjesno važnih vrijednosti Labina i Labinštine i to cakavica, Matija Vlačić Ilirik, rudarstvo, u Planu Proračuna za 2024. godinu zastupljeno sa 5.500,00 Eura iz općih prihoda, zatim aktivnost Kulturno-povjesni susreti planirano je u Proračunu za 2024. Godinu 2000 Eura.

Borjan Batagelj navodi da je ukupno za kulturu u proračunu za 2024. godinu planiran iznos od 157.500,00 Eura

Ivana Škopac pohvaljuje događaje, odnosno kulturne manifestacije ali predlaže da se ponude i drugi žanrovi koji bi imali određenu publiku, te specifična mesta gdje bi se mogli povezati sa vanjskim organizatorima. Borjan Batagelj podržava prijedlog I vjeruje da treba zaista na vrijeme dati inicijativu a ista bi trebala dolaziti od privatnih organizatora.

Mario Gigović smatra da se kroz ovakve realizacije programa vidi da se Strategija kreativnog i kulturnog razvoja grada Labina provodi, okvirni program je dobar I u 2024. je ono što Labinjani traže. Naglašava da je dobra kulturna ponuda turistima koji tu borave uz podršku Pučkog otvorenog učilišta i Turističke zajednice Grada Labina. Smatra da bi se trebalo više privući privatni sektor da podrži projekte u kulturi i tako dignuti vlastite prihode.

Sada da je jedno razdoblje evaluacije i da vjeruje da će ta evaluacija, unatoč svim izazovima koji su bili postavljeni, pokazati da su se ti izazovi premostili. Vjeruje da će i sljedeća 2024. godina pokazati da je Strategija bila dobro osmišljena i da će nakon tog evaluacijskog razdoblja biti ponosni da su napravili nešto korisno i razvojno za kreativni i kulturni kapacitet.

Renata Kiršić Veselica raspravljujući kako privući privatni sektor da podrži projekte u kulturi ističe da je Pučko otvoreno učilište u sastavu Riznice i da ima vlastiti račun bilo bi to moguće a to je razlog kako to nije izvedivo s njihove strane. Što se tiče Dubrove, održavanja nekih ivenata, također nije moguće zbog prirode (jačih decibela). Problem je I Amfiteatar, treba istog sanirati (tlo), preduvjet je napraviti neku sigurnu zonu da se mogu održavati programi. Kroz raspravu je predložena druga lokacija za održavanje raznih programa npr. ŠOHT, ali treba to i lokalno stanovništvo prihvatiti.

Borjan Batagelj odgovara na dio rasprave vezano za sponzorstvo. Labin je mali grad, lokalno gospodarstvo je dosta jako, ali suženi smo zbog sustava jer je uvijek neka druga stvar prioritetna u odnosu na programe iz kulture I kulturna događanja (navodi primjer mamograf).

Dean Nestorović pohvalio je rad vezano uz organizaciju i provođenje kulturnih manifestacija u Labinu te iskazao podršku za daljnji rad.

Renata Kiršić Veselica nadovezuje se na raniju raspravu u vezi turista I ističe da su turisti zainteresirani za koncerte klasične glazbe i vole pogledati stare filmove u Kinu Labin.

Članovi Odbora po završetku sjednice jednoglasno su prihvatili prijedlog Programa promicanja kulture Grada Labina za 2024. godinu i projekcije za 2025. i 2026. godinu.

Sjednica je završila u 17,40 sati.

PREDSJEDNICA ODBORA
Renata Kiršić Veselica, v.r.